

fogueteiro pixbet

A busca por inspiração para a criação da popular série de mangá e anime JoJo's Bizarre Adventure, geralmente abreviada para JoJo, remonta aos primórdios da adolescência de Hirohiko Araki, seu criador. Duas fontes principais alimentaram a criação desta epopeia de ação e aventura: a cultura pop e as relações pessoais.

A cultura pop, particularmente os filmes e séries de Hollywood, exerceram uma influência considerável na visão artística de Araki. O gênero "cinematográfico" pode ser visto na abordagem do mangá e na configuração das cenas e na criação de um senso de tensão e ação que lembra as produções ocidentais, com inúmeras referências sendo feitas a personagens e enredos de filmes como Star Wars, James Bond e Conan, o Garoto do Futuro.

No entanto, o principal fator que inspirou a criação de JoJo foi a relação entre Araki e seu avô, um indivíduo elegante e carismático que levava o jovem Araki a passeios de moto e despertava no menino a imaginação. Inúmeros elementos do personagem principal, Jonathan Joestar, são baseados na figura do avô de Araki, inclusive o design físico, o estilo de cabelo e as roupas elegantes.

Além disso, o próprio nome da série e o título de cada arco são derivados dos apelidos de Araki e de seu pai e avô. Em uma entrevista à revista japonesa Brutus em 1988, Araki explicou que a palavra "JoJo" simboliza a transmissão de geração para geração, ou seja, a ideia de que os antepassados ​​passam o testemunho de geração para geração. Assim, a inspiração por trás de JoJo's Bizarre Adventure vem de uma combinação única da cultura pop e das relações pessoais que moldaram a juventude de seu criador.

Key: Estimated
Rank
Release