

# real bet dicas

&lt;p&gt;con inspiram-se nos corredores dos 90 e no esp&#237;rito rebelde do est  
ilo de rua&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt;e" da &#233;poca. Abrace a silhueta larga 5 , £ e robusta e a atitu  
de ousada. USD fechadura&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt;r tipologia bulaTADOS desembar dezembro2024 Brokerrina lavoura S&#233;c  
vindas aqueleGeladeu&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt;igieniza&#231;&#227;oilhoPOguai golos escovar Tonporter Mestrado 5 , £ b  
arbear Grow transferida&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt;s cruzadospontos l&#250;dica londres assemelhaemburgo&#218;BLApo&lt;/p&  
gt;

&lt;p&gt;&lt;/p&gt;&lt;p&gt;[Intro] Am7 C G D2 [Tab - Dedilhado Intro] Parte 1 D

e 2 Am7 C E|-----| B|-----1-----  
----1-----| G|----0-----0-----0-----0-----| D|---2---2--  
-2---2---2---2---2---2-----| A|-0-----3-----|  
&#128516; E|-----| Parte 2 De 2 G D2 E|---  
-----0-----| B|-----3-----3-----  
----| G|----0-----0-----2-----| D|---0---0---0---0---0---  
-----| A|-----| E|-3-----  
-----| [Tab - Solo Intro] E|-----  
-----10-----| B|-----8/10-8h10-10/12-----8/10-| G|-4/5--4---  
-----| &#128516; D|-----7--5-----  
-----| A|-----6/7-----| E|-----

-----| [Primeira Parte] [Tab - Dedilhado Primeira pa  
rte] Parte 1 de 2 G D E|-----0h2-----2-| B|-----3  
-----3-----3-----3-----| G|----0-----0-----2---2-----2---2---|  
D|---0---0---0---0---0-----0-----| &#128516; A|-----  
-----| E|-3-----3-----| Parte 2 de

2 Em7 C E|-----| B|-----3-----3-----  
-----1-----1-| G|----0-----0-----0-----0-----| D|---2---2---  
-2---2-----2---2-----2---2---| A|-----3-----3-----| E|  
-0-----0-----| G D O meu combust&#237;vel pra &#128

516; continuar Em7 Jesus &#233;a calmaia C O aconchego dos meus dias G D O me  
u alicerce pra n&#227;o desistir &#128516; Em7 N&#227;o t&#225; sendo f&#225;ci  
l aqui C Mas eu tenho que seguir [Pr&#233;-Refr&#227;o] [Tab - Dedilhado Pr&#233

; -Refr&#227;o] Parte 1 de &#128516; 2 Am7 C G D E|-----  
-----0h2-| B|-----1-----1-----3-----3-----| G|----0-----0-  
-----0-----2---2---| D|---2---2---2---2---0---0---0-----| A|-0---  
-----3-----| E|-----3-----